



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: СЫЧЁВА

Имя: ЕКАТЕРИНА

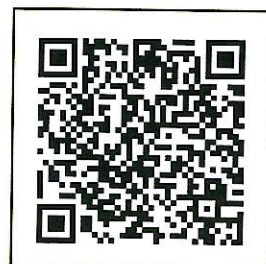
Отчество: МАКСИМОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



1	Имитативная	Контрастная
тип	лексический повтор	метафора
распределение примеров	1, 2	3, 4

2

- 1) М. Веблена
- 2) потребление
- 3) Культурно-индустрии
- 4) Т. Адорно и Альтштерон.

3

- Сценарий 1: А нет; В мажоритарная
- Сценарий 2: С Австралия; D мажоритарная
- Сценарий 3: Е нет; F пропорциональная
- Сценарий 4: G Германия; пропорциональная



4) 3 4.2) 1 4.3) 1, 3, 5 4.4) 3, 4, 6

5.) 1)

2.)

3.)

4.) собеседование

5.) забастовка

6.)

7.)

8.) увольнение

9.) прогул

10.) квалификация

6)

1.) Рудрик Ницше

Он говорил о "смерти Бога",
подразумевая его "смерть" в
уммах людей - мы больше
размышляем на себе, чем на Бога.

3.) - Шерри Терри

Она говорила о вредности
великих современных
технологий на социальные
отношения и идентичность.

2.) Зигмунд Фрейд.



7

Философия.

Основной идеей эссе Жан-Поль Сартра является мысль о предметности существования ^{человека} по отношению к сущности. В отличие от предметов, нет такого "мастера", который смог бы определить предназначение человека (Сартр отождествляет с аттенциональному течению мысли экзистенциализма), поэтому мы можем самостоятельно выбирать свои жизненные цели и ориентиры.

Так как ни моральные, ни религиозные нормы не могут дать четкой инструкции, как действовать в спорных ситуациях, человек остается один на один со ~~своими~~ своим выбором, со своей свободой. Как выразился ^{Жан-Поль Сартр} ~~Августин Августин~~ в этом отношении:

"Человек обречен на свободу", то есть обречен быть ответственным за свои поступки, жить в постоянном страхе ^{перед "Богиней-судьбой"} ~~собранными ей Бог~~ ~~каким-либо~~ ориентиров. В своем сочинении Ж.-П. Сартр приводит



такой пример: ~~молодой парень стоит перед выбором~~ во время войны перед многим молодыми людьми стал выбор — пойти защищать свою родину ^{бок обок} ~~вместе~~ с товарищами или остаться дома, убежать военной службы и, ~~при этом, не думать,~~ не рисковать жизнью, при этом освободить свою мать от душевных терзаний и страха за сына. В такие времена людям оба решения будут верны: ~~парень выбирает~~ ~~сво~~ ~~выполнит~~ ~~дом~~ ~~ураи~~ ~~либо~~ ~~исполнит~~ ~~свои~~ ~~дом,~~ ~~либо~~ ~~делает~~ ~~счастливой~~ ~~его~~ ~~мать.~~ Выбор парня в этом случае будет обусловлен его собственной оценкой ценности, а не просто будет определять что для него важнее: мать или дом. При этом, ~~его~~ ^{парня} решение во многом будет обусловлено его идентичностью: если он определит себя как верного друга и солдата, он с большей вероятностью продемонстрирует соответствующее поведение.



В своих идеях Сартр & В философии Н.-Т Сартра можно проследить влияние таких философов как Ф. Ницше, Ж. Тюрседа, У. Канта. Фредрик Ницше своими идеями задавал направление всей философии начала XX века. Его заявление о смерти Бога ~~смысл~~ связано с идеей об ~~смысле~~ абсурдности мира и страхе перед ним, ~~которому разбитым существом~~ ~~ответ,~~ в том ~~идеи~~ Н.-Т. Сартр. Ж. Тюрседа На этом стрелит философия атеистического экзистенциализма, к которой принадлежит Н.-Т. Сартр. Ж. ~~Тюрседа~~ ^{Тюрседа} повлиял на философию французского мыслителя тем, что предложил ^{идею} взгляд ~~на~~ на мир через призму субъекта, т.е. человека. Влияние Иммануила Канта проявляется в идее Сартра о том, что человек должен поступать согласно его собственным целям. В философии Канта вводится понятие "категорический императив", который подразумевает под собой



~~какое~~ универсальную систему норм, ~~которые~~ ~~преддурирует~~ ~~взгляда~~
~~индивида~~. ~~Иными~~ ~~словами~~, которой ~~должны~~ ~~придерживаться~~ ~~все~~.
Иными ~~словами~~, совершил какой-либо поступок мы ~~должны~~ ~~быть~~
~~на~~ ~~себя~~ ~~себе~~ ~~ответственности~~ за то руководимся тем, что
могло ~~на~~ ~~нас~~ ~~поступит~~ ~~все~~ ~~остальные~~ ~~люди~~. Это накладывает
определенную ответственность на индивида, заставил задуматься о
природе ~~своих~~ ~~поступков~~. Тем не менее, между ~~мыслями~~ ~~философов~~
~~философов~~ существует
различное различие: Кант ~~в~~ ~~своих~~ ~~рассуждениях~~ ~~опирается~~
на понятие долга (Этика долга), тогда Сартр отрицает всецело
детерминированность поведения. ~~Отвергается~~ ~~не~~ ~~то~~ ~~лишь~~ ~~то~~ ~~то~~
Эта философия говорит о том, что человек ~~всегда~~ ~~самостоятельно~~
~~свои~~ ~~определенные~~ ~~и~~
выбирает ~~каждый~~ ~~свой~~ ~~поступок~~, однако Сартр при этом не исключает
того, что другие будут поступать иначе.
~~А~~ ~~не~~ ~~согласен~~ ~~с~~ ~~альтернативой~~ ~~в~~ ~~этом~~

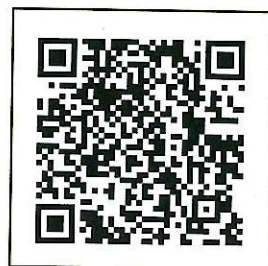


Я не могу справиться с Н.Т. Сергеем. Многие
идеи, проекты не только были введены, но и реализованы
не зависимо от нас.

Я сейчас с идеями Н.Т. Сергеев. Хотя я не верю
в Бога, даже если допустить его существование, нельзя сказать, что
Он ~~предопределяет~~ ^{предопределяет} ~~наши~~ ~~формировать~~ ~~на~~ ~~наша~~ ~~жизнь~~ ~~на~~ ~~Земле~~
~~это~~ ~~лишь~~ ~~испытание~~ ~~перед~~ ~~жизнью~~ Если обычно формировать идеи,
заключенные в Судью, то наша жизнь на Земле - это лишь испытание
перед жизнью вечной - на небе. Но семь, человек «просто» «включен»
на эту землю со свободой в своих руках. ~~Даже если Бог нас,~~

~~Наше~~ ~~гастера~~ ~~на~~ ~~Биологические~~
~~Если~~ ~~Бог~~ ~~нас,~~ ~~но~~

Факторы, которые обуславливают воспитание в определенной
среде нас не определяют дальнейшую судьбу человека. ~~Они~~
~~могут~~ ~~создать~~ ~~определенный~~ ~~характер~~ Так, психолог Карл Юнг



писал о трёх ^{уровнях} ~~стадиях~~ развитии ребёнка: доконвенционный, конвенционный и постконвенционный. Первый характеризуется отрицанием социальных норм, второй — их исполнением с целью признания объектов, а третий — программированием своей собственной системы ценностей. Но ~~сам~~ во взрослом возрасте нормы, принятые в ~~мелком сообществе~~ семье перестают играть определяющее значение.

В мультфильме ~~«Тасовалован»~~ «Рататуй» показана жизнь крысы Рами, ~~который~~ Рами даже был повторить «кривильный» путь своих родителей и брата, ^{однажды он увидел} ~~однако в детстве~~ ~~был~~ программу о готовке блюд, которая вдохновила его изменить свою жизнь. ~~Но~~ Когда его судьба казалась предрешённой, Рами выбрал свой путь. Он пошёл в ресторан, где стал помощником повара.

Подводя итог, можно сказать что идея М.-Л. Сертра





достигают до сих пор. Они находят свои приложения в ~~механике~~
и ~~электрике~~.